



GARCÍA-PERROTE ESCARTÍN, Juan Carlos

Posmetrópolis y territorios : aproximaciones escritas y dibujadas. -- Villanueva de Gállego (Zaragoza) : Ediciones Universidad San Jorge, D.L. 2019

173 p. : il., plan. ; 24 cm. -- (Arquitectura/Coincidencias ; 8)

Bibliografía: p. 169-173

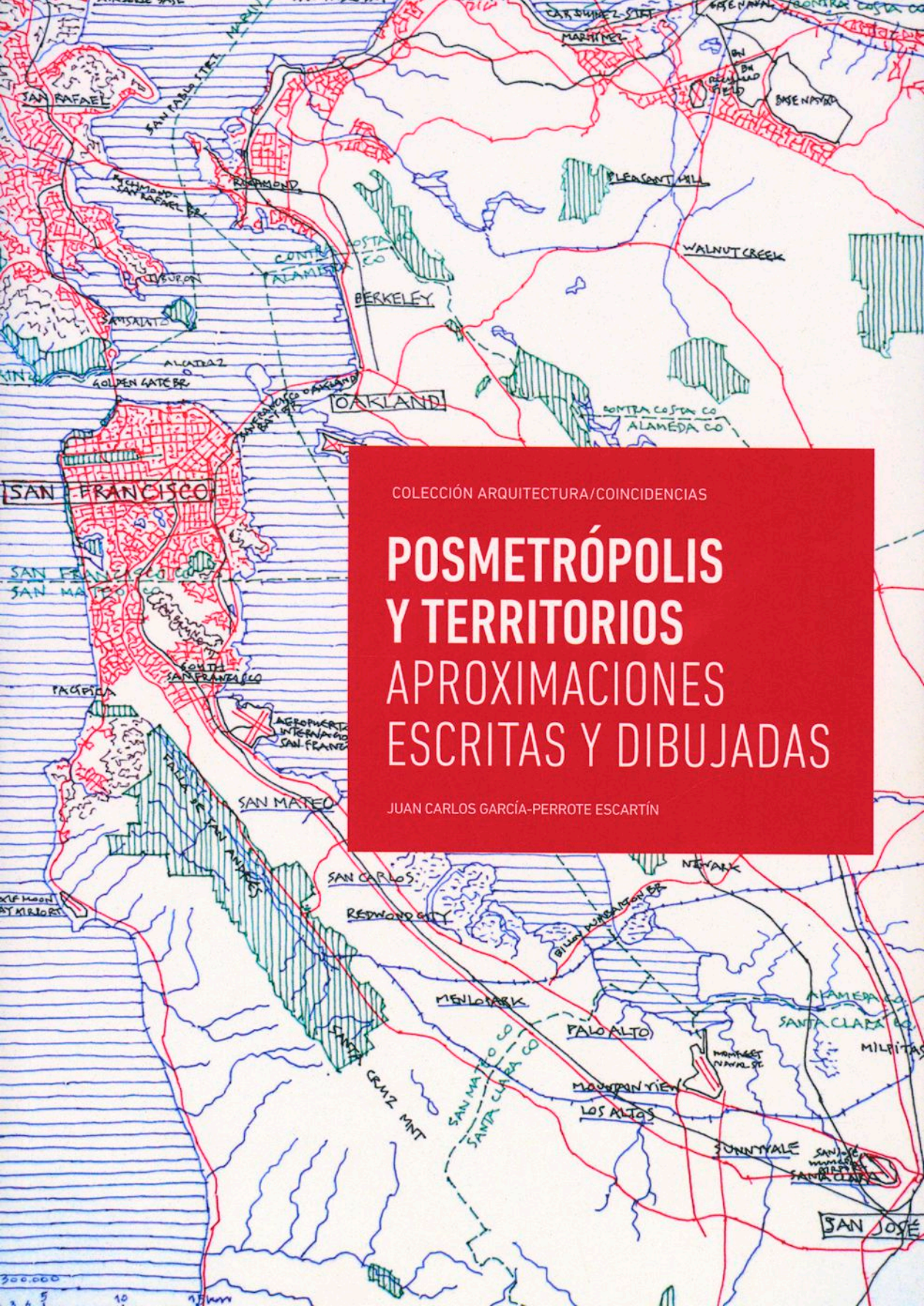
D.L. Z. 1806-2019

ISBN 978-84-948313-1-7

1. Desarrollo urbano 2. Dibujo 3. Infraestructuras 4. Medio físico 5. Medio rural 6. Medio urbano 7. Metrópolis 8. Representación gráfica 9. Territorio I. Universidad San Jorge

2.014 Crecimiento urbano

COAM 20845



COLECCIÓN ARQUITECTURA/COINCIDENCIAS

POSMETRÓPOLIS Y TERRITORIOS APROXIMACIONES ESCRITAS Y DIBUJADAS

JUAN CARLOS GARCÍA-PERROTE ESCARTÍN

Juan Carlos García-Perrote Escartín (Madrid, 1955) es doctor arquitecto y profesor titular de universidad, veinte años en la Politécnica de Madrid y veintitrés en la Europea, en la que ha sido director de su Escuela de Arte y Arquitectura, y en la USJ durante los diez cursos del título de Arquitecto. Además de cargos representativos en los colegios de arquitectos desde 2007, trabajos profesionales en edificación, restauración, premiados por la Real Fundación de Toledo (Santas Justa y Rufina y Hospital de Tavera), proyectos urbanos y planeamiento, galardonados por el Ayuntamiento de Madrid (Pasillo Verde Ferroviario y Plan Regional de Estrategia Territorial), se ha dedicado a la docencia e investigación en la representación gráfica, urbana y territorial, al urbanismo y ordenación territorial, a la innovación y a la relación de la arquitectura con los medios audiovisuales y digitales. Ha dirigido diez tesis doctorales, impartido ciclos y conferencias, publicado artículos, dibujos, reseñas de proyectos o planes, ponencias, *papers* y documentos de trabajo, participado en libros, entre otros *Open Sourcing. Investigación y formación avanzada en arquitectura*, en esta misma colección, y en series, como *Perspectivas Urbanas y Ciudades con proyecto*.

**POSMETRÓPOLIS
Y TERRITORIOS**
APROXIMACIONES
ESCRITAS Y DIBUJADAS



© de los textos: Juan Carlos García-Perrote Escartín
© de las imágenes: Juan Carlos García-Perrote Escartín
© de la presente edición: Ediciones Universidad San Jorge
Colección Arquitectura/Coincidencias, n.º 8
1.ª edición, 2019

Diseño de portada y maquetación: Enrique Salvo
Imprime: Podiprint

Impreso en España – *Printed in Spain*
ISBN: 978-84-948313-1-7
Depósito Legal: Z 1806-2019

Ediciones Universidad San Jorge
Campus universitario Villanueva de Gállego
Autovía A-23 Zaragoza-Huesca, km 299
50830 Villanueva de Gállego (Zaragoza) Tel.: 976 060 100
ediciones@usj.es www.ediciones.usj.es www.usj.es



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

COLECCIÓN ARQUITECTURA/COINCIDENCIAS

**POSMETRÓPOLIS
Y TERRITORIOS**
APROXIMACIONES
ESCRITAS Y DIBUJADAS

JUAN CARLOS GARCÍA-PERROTE ESCARTÍN

ÍNDICE

9	Prólogo
13	1. Casos POSMETRÓPOLIS E INFRAESTRUCTURAS/BORDES, FRONTERAS, LÍMITES, FRACTURAS
20	1.1. Europa Oresund: una región urbana transfronteriza Hansa: Hamburgo / Renania: Rin-Ruhr, Frankfurt / Berlín Países Bajos: Defensas, Randstad, Delta / Zelanda y Flandes Maastrich-Aquisgrán-Lieja / Luxemburgo Puertos: Londres; El Havre; Nantes; Oporto; Lisboa; Bilbao Madrid: eje Prado-Recoletos-Castellana Irlanda / Suiza / Trieste, Gorizia-Nova Gorica Puentes de Crimea en Kerch Puentes de Estambul / Chipre: división, línea verde
71	1.2. Estrecho, Mediterráneo y Oriente Medio, África Tánger / Algeciras / Gibraltar / Ceuta / Melilla Oriente Medio / Israel-Palestina / Canal de Suez Sudáfrica: colonias, segregación, bantustanes, fracturas
78	1.3. Asia Pacífico Frontera entre Corea del Norte y Corea del Sur Presa de las Tres Gargantas en el Yangtsé Delta del río de las Perlas / Hong Kong / Macao Singapur: ciudad estado y frontera / Puerto y aeropuerto Bahía de Sidney: puentes, hitos; puerto, aeropuerto
88	1.4. América Puentes y túneles de Nueva York Bahía de San Francisco Puertos y aeropuertos Los Ángeles Canal de Panamá Medellín / La Paz-El Alto / Puentes y túneles de Río de Janeiro
99	2. TERRITORIOS: VISIONES, VIAJES
105	2.1. Algunos lugares de la cuenca del Ebro Las Merindades de Burgos La Rioja y la Ribera Tudela y el Bocal / Navarra Media Vuela / Queiles y Tarazona Jacetania Alto Aragón / Alto Gállego / Ésera (Graus) / Cinca (Monzón) Somontano: Alquézar y Barbastro Huertas de Zaragoza El Jalón y el Jiloca Guadalupe y Matarranya Delta del Ebro
136	2.2. Algunas islas del Mediterráneo Balears: Ibiza y Formentera / Mallorca / Menorca Cerdeña / Sicilia / Malta
145	2.3. Algunas islas del Atlántico Macaronesia: Azores / Cabo Verde Madeira Canarias: La Palma / El Hierro / La Gomera / Tenerife Gran Canaria / Fuerteventura / Lanzarote y La Graciosa
156	2.4. Una isla del Pacífico Honshu: Tokio / Sendai / Yokohama / Kioto / Nara
165	2.5. Una isla del Caribe Las costas y las Antillas / Puerto Rico: San Juan / Ponce
169	Referencias

PRÓLOGO

A lo largo del tiempo, en clases y textos, me han interesado la evolución de las ciudades y los territorios¹ y el distinto grado de madurez de los procesos en las diversas partes del mundo que, siguiendo los títulos, han pasado de las ciudades a la metrópolis global² hasta llegar a las posmetrópolis conformadas por las infraestructuras³. Me he ocupado también de estas en algunos trabajos profesionales⁴, clases⁵, textos⁶ y estudios concretos⁷, en los que he visto su impacto e influencia crucial.

También me han interesado los bordes, las fronteras (exteriores e interiores)⁸, los límites⁹, las fracturas¹⁰, sus diversas formas, los conflictos de todo tipo que surgen en torno a ellas y su caracterización compartida¹¹: megaciudades y aglomeraciones; no ciudades; paraísos habitables; menguantes; en guerra (latente o abierta); espacios de segregación, *banlieues*, favelas y pueblos jóvenes; de revuelta y compromiso social; de frontera, integradas, desiguales o excluyentes.

1 «Medio físico, urbanización e impacto ambiental», en IA/COAM (diez ediciones: 2001-2010); «Historia Urbana», en Bases de la Urbanística, UEM, desde 2011; presentación y dirección de: Moreno Herranz, F. J. (2013): *El reencuentro con la ciudad anticipada: las villas medievales planificadas en la Península Ibérica, siglos XII al XV* (tesis doctoral), UEM, Madrid; «Postmetrópolis e Infraestructuras», en Urbanismo V, USJ, desde 2015; presentación y dirección de: Valle Robles, J. (2013): *Ciudad Global. Sostenibilidad Metropolitana. Ciudades en el Golfo Pérsico* (tesis doctoral), UEM, Madrid, publicada por Editorial Publicia, Chile, 2015.

2 García-Perrote, J. C. (1999): «De las ciudades a la metrópolis global». En Buezo, C. (dir.), *Perspectivas de la ciudad*, Madrid, UEM, pp. 163-174.

3 «La lógica infraestructural de las postmetrópolis: Europa (Madrid/Randstad); Oriente Medio (CCG); Asia (Pearl River Delta/Neometabolismo); América (Los Ángeles/México)», en Urbanismo VI, USJ, 2014; «Tendencias territoriales y urbanas: de las ciudades a las postmetrópolis», en MAPI (módulo en Madrid), Escuela de Negocios, UFM, 2019.

4 Entre otros: «Revisión PGOUM ámbitos Pasillo Verde Ferroviario», Ayuntamiento de Madrid, 1987 (varias publicaciones); «Zona Sur Metropolitana: PAU Arroyo del Culebro», Comunidad de Madrid, 1988 (varias publicaciones); «Estudio previo del paso de infraestructuras de transporte en la confluencia de los ríos Jarama y Henares», y «Estudio previo del área de crecimiento de San Fernando de Henares y Torrejón de Ardoz», Comunidad de Madrid, doc. PRET, 1996.

5 «Transformaciones territoriales (Randstad) y urbanas (Puertos en el mundo)», en Máster en Edificación Eficiente y Rehabilitación Energética y Medioambiental, UEM, 2012.

6 Presentación y dirección de: Rodríguez Lorenzo, F. J. (2014): *Integración paisajística de ejes viarios: una visión multidimensional. Aplicación a las autovías de la costa de Granada* (tesis doctoral), UEM, Madrid; publicada por Editorial Gami, Granada, 2013, y en ZARCH, n.º 1, Zaragoza, 2014.

7 García-Perrote, J. C. (2018): «Oresund: København – Malmö. Una región urbana transfronteriza conformada por las infraestructuras de enlace» [entrada blog]. Disponible en: <<http://projectbasedschool.universidadeuropea.es/blogs/caminos-uem/oresund-kobenhavn-malmo-una-region-urbana-transfronteriza-conformada-por-las-infraestructuras-de-enlace/>>; García-Perrote, J. C. (2019): «Oresund: Copenhague-Malmö: una región urbana conformada por las infraestructuras de enlace». En García-Pablos, J. M. (ed.), *Ciudades con proyecto (I)*, Madrid, UEM y Editorial Rueda, 2019.

8 García-Perrote, J. C. (2014): «Melilla, frontera y éxodo». En García-Pablos, J. M. y Herrero, S. (coords.), *Perspectivas Urbanas 7: Espacio colectivo, regiones urbanas*, Madrid, UEM y Editorial Rueda, pp. 121-123.

9 García-Perrote, J. C. (2015): «Asentamientos no reglados» y «Zoco». En García-Pablos, J. M. y Herrero, S. (coords.), *Perspectivas Urbanas 8: Nombrando lo urbano*, Madrid, UEM y Editorial Rueda, pp. 22-23 y p. 153.

10 García-Perrote, J. C. (2016): «Bordes, fronteras, límites, fracturas». En García-Pablos, J. M. y Herrero, S. (coords.), *Perspectivas Urbanas 9: Nombrar lo urbano*, Madrid, UEM y Editorial Rueda, pp. 50-51.

11 García-Perrote, J. C. (2014): «Espacio colectivo y regiones urbanas, fronteras, conflicto, confluencias». En García-Pablos, J. M. y Herrero, S. (coords.), *Perspectivas Urbanas 7: Espacio colectivo, regiones urbanas*, Madrid, UEM y Editorial Rueda. Trabajo conjunto en las materias Urbanismo y Territorio, UEM, curso 2013-2014.

En principio, vi estos dos temas como series independientes, y así los he ordenado en clases: por tipos de infraestructuras (puertos, barreras, canales, intercambiadores, puentes) y los que trataban de territorios en conflicto (fronteras desiguales, enclaves, fracturas internas). Ahora los veo como partes de un mismo problema global y creo más útil y relevante seguir también con estos el orden de los territorios, desde Europa y España a África, Oriente Medio, Asia Pacífico y América¹².

He dedicado también atención a los estudios territoriales¹³, a las relaciones entre el mundo urbano y el rural, que forman ese continuo que no debemos segregar¹⁴, en el que deberíamos aspirar a tener calidad de vida equivalente, tan impensable hoy no solo en nuestro contexto¹⁵, entre zonas dinámicas y zonas vaciadas, sino también en tantos lugares del mundo plagado de contrastes y conflictos, con migraciones, desplazamientos, crecimientos, concentración extrema y dispersión¹⁶.

Este libro agrupa varias series de trabajos no completas, con distintos orígenes y tiempos, sobre diversos territorios en los que, además del texto, siempre hay una aproximación paralela escrita y gráfica, con un tipo de dibujo algo arcaico, manual, no digital, aproximativo y reflexivo, con pocas variables gráficas y notas escritas incorporadas, que creo sigue siendo útil para aproximarnos, volver a los lugares, a los fenómenos, tensiones y cambios que les afectan, a su evolución e interrelación¹⁷.

Algunos proceden de estudios amplios¹⁸, que ya se segregaron como serie¹⁹, y se revisan aquí; otros han surgido de un pequeño texto²⁰ ampliado después; varios se publican aquí

12 Así se ordenan aquí, en la primera parte del libro, asumiendo su carácter fragmentario y desigual, en los que van pesando más una u otra, contando con los que revisan o completan incursiones anteriores, los que se concretan por primera vez aunque vengan de una larga maduración, y los apenas atisbados, que son más primeras aproximaciones.

13 La asignatura Arquitectura y Territorio, en su origen impartida por Félix Benito e itinerante (y que produjo, entre otras cosas: Benito, F. (dir.) (2012): *El agua. Fuente de civilización*, Madrid, UEM), de la que me hice cargo con él y después, en la que seguimos un recorrido por los distintos territorios e islas de España y Portugal, tratando de apreciar las relaciones entre los lugares, los asentamientos y las construcciones, UEM, 2011-2014; «Análisis territorial», en la asignatura Bases de la Urbanística, UEM, desde 2011; diversas incursiones en la asignatura Proyecto Territorial y Paisaje, como «Las Hurdes» y las recientes de «Valle del Ebro. Paisajes del agua y huertas» e «Infraestructuras y paisaje», UEM, 2019.

14 Temas docentes en UEM y USJ, y trabajos con el grupo de investigación Arquitecturas Open Source, USJ, desde 2014, y los vinculados a la «Cartografía histórica de Zaragoza» y a las «Prácticas culturales en torno a las huertas históricas periurbanas», USJ, 2019.

15 Así se ordenan aquí, en la segunda parte del libro, también asumiendo su carácter fragmentario y desigual, como un estudio de casos, con un ejemplo de territorio diverso contenido en la cuenca del Ebro, y varias incursiones insulares en Mediterráneo, Atlántico, Pacífico y Caribe, entre la visión amplia y reflexiva y la aproximación del viajero.

16 No se incluyen aquí, más allá de las atisbadas, y no completadas, en la primera parte.

17 Llevo toda la vida confiando en este tipo de dibujo comentado, practicado siempre, desde niño, en papeles sueltos, en cuadernos (de viaje o no) e incluso en trabajos profesionales, combinados en este caso con otros convencionales, digitales o no. También lo impartí, junto a otras cuestiones, en materias gráficas en UPM, entre 1977 y 1998, y en UEM, entre 1996 y 2006, especialmente en la asignatura Dibujo de la Ciudad y del Territorio, 1998-2002.

18 García-Perrote, J. C. (2003): *El eje Prado-Recoletos-Castellana: una interpretación de su papel urbano* (tesis doctoral), UEM, Madrid, que incluye en sus anexos muchos de este tipo, pero que en su cuerpo principal contiene una serie sistemática, que pronto vi que podía ser autónoma.

19 García-Perrote, J. C. (2004): «Una serie de dibujos sobre el eje Prado-Recoletos-Castellana: intenciones, tipos y límites ante lo no visible». En Gómez-Blanco, A. y Casado, J. (coords.), *Dibujar lo que no vemos. X Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica*, Granada, Editorial Universidad de Granada, pp. 947-958.

20 Como los surgidos a partir de las voces de *Perspectivas Urbanas 8 y 9*, ya citadas; o los del Oresund; los referentes a los Países Bajos, decantados a partir de clases y viajes repetidos; y los del río de las Perlas, también tratados en clases y presentaciones.

por primera vez, con mayor o menor desarrollo, tras una breve o dilatada gestación²¹. A veces vuelven al lugar²² o a los temas; parten de la docencia²³ o la investigación²⁴; proceden de viajes²⁵, en ocasiones literalmente, como «cuadernos de viaje»²⁶; en otros casos, como análisis o reflexión sobre los territorios²⁷.

AGRADECIMIENTOS

A M.^a Concepción Gutiérrez de Cabiedes, por todo.

A Lourdes Diego Barrado, responsable de Ediciones USJ y Actividades Culturales, por hacer posible esta publicación, y a la que tanto deben, desde mi presencia en la escuela, varios de sus contenidos, con antiguas aficiones compartidas como la historia, Aragón y los cuadernos de viajes.

A Ana Ruiz Varona, investigadora principal de Arquitecturas Open Source y compañera en EARTE USJ, por conseguir con su impulso e insistencia que desarrollara y terminara estos trabajos, que surgen de empeños compartidos sobre infraestructuras, posmetrópolis y huertas.

A José María García-Pablos Ripoll, dibujante ejemplar, y a Silvia Herrero Alonso, compañeros en UEM, empeñados en mantener *Perspectivas Urbanas*, donde empezaron varias de las cuestiones presentes, como nombrar lo urbano y el interés por los espacios, los límites, las fronteras y sus conflictos.

A Gabriel Marro Gros, Antonio Estepa Rubio, Santiago Elía García y Luis V. Franco Gay, de EARTE, y Susana Albasa Prades, de USJ. A Gonzalo Fernández Sánchez, Ana Luengo Añón, Lourdes Jiménez Garcinuño, de EAID UEM; Francisco Javier Moreno Herranz, Juan Valle Robles, Francisco J. Rodríguez Lorenzo.

Este trabajo ha sido apoyado por el Programa Operativo FEDER Aragón 2014-2020, «Construyendo Europa desde Aragón», grupo de investigación Arquitecturas Open Source.

21 Hansa y Renania; Bélgica, Países Bajos, Alemania, Luxemburgo, vuelta a las regiones transfronterizas; puertos; Trieste; Crimea; Estambul; Chipre; estrecho de Gibraltar, avanzado con Melilla, bordes, fronteras, límites y fracturas de todo tipo; Palestina-Israel, Líbano y Egipto; Baréin; Sudáfrica; las Coreas; Tres Gargantas; Singapur; Sidney; Nueva York; San Francisco; Los Ángeles; Panamá; Medellín, El Alto-La Paz; Río de Janeiro.

22 Como los vinculados a los lugares de origen familiar, Escartín y Bescós de Garcipollera.

23 Varios de los que figuran aquí se iniciaron en las asignaturas de Bases de la Urbanística, como los del Jiloca en «Urbanismo de las vegas islámicas», y Arquitectura y Territorio, como estudios territoriales, tanto partes del valle del Ebro como los de algunas islas; pronto comprobé que trabajar con islas pequeñas (Ibiza, Menorca, Madeira, El Hierro, La Gomera), con límites definidos pero gran complejidad interna, era el mejor inicio al análisis territorial y paisajístico, y así lo apliqué en estas y otras materias, tanto en UEM como en USJ.

24 Presentación y dirección de: Franco Gay, L. F. (2017): *Aproximación a la diversidad de la arquitectura tradicional del Pirineo aragonés: el valle del Gállego* (tesis doctoral), UEM, Madrid; «Huertas de Zaragoza», iniciado en el grupo y seguido con una deriva más propia en USJ.

25 La mayor parte del valle del Ebro, de viajes, a veces recurrentes, y casi todos los de las islas, con estancias sucesivas en La Palma, Tenerife, Gran Canaria y Lanzarote.

26 Como el del Guadalupe y Matarraña, Ibiza, Menorca, Madeira, El Hierro y Honshu.

27 Estudios de las islas mediterráneas, tras viajes; Malta, Azores, Cabo Verde y Puerto Rico.

A lo largo del tiempo, en clases y textos, me han interesado la evolución de las ciudades y los territorios y el distinto grado de madurez de los procesos en las diversas partes del mundo, que han pasado de las ciudades a la metrópolis global hasta llegar a las posmetrópolis conformadas por las infraestructuras. También los bordes, las fronteras exteriores e interiores, los límites, las fracturas, sus diversas formas, los conflictos de todo tipo que surgen en torno a ellas y su caracterización compartida.

Este libro agrupa varias series de trabajos sobre diversos territorios, con distintos orígenes y tiempos, en los que, además del texto, siempre hay una aproximación paralela, escrita y gráfica, con un tipo de dibujo algo arcaico, aproximativo y reflexivo, que creo sigue siendo útil para aproximarnos, volver a los lugares, a los fenómenos, tensiones y cambios que les afectan, a su evolución e interrelación. Algunos proceden de estudios amplios, de los que ya se segregaron como serie, y se revisan aquí; otros han surgido de un pequeño texto, ampliado después; varios se publican por primera vez, con mayor o menor desarrollo, tras una breve o dilatada gestación. A veces vuelven al lugar o a los temas, parten de la docencia o la investigación, proceden de viajes, en ocasiones literalmente como «cuadernos de viaje», en otros casos como análisis o reflexión sobre los territorios.

